

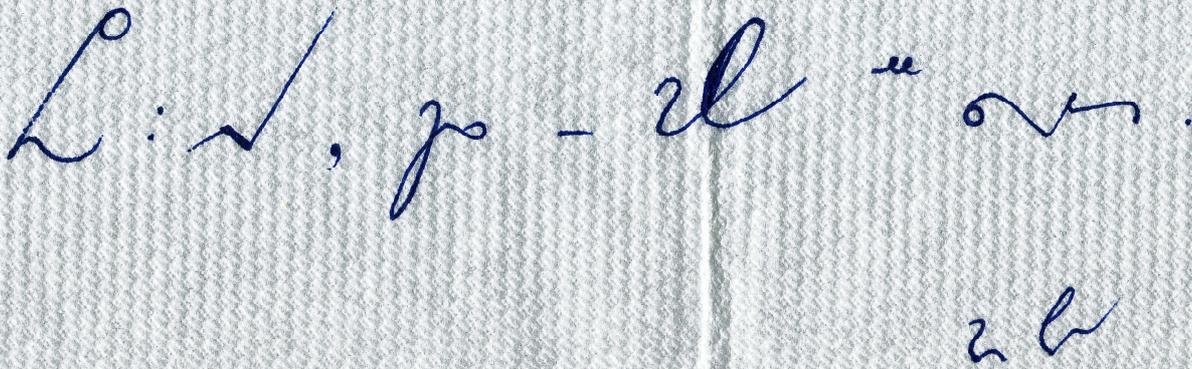
速记，文字的科学及艺术

少
髮
書

速记，文字的科学及艺术

Sùjì, wénzì de kēxué jí yìshù.

«Stenografia, scienza e arte della scrittura».

A photograph of a piece of white paper with a vertical crease down the center. On the left side of the crease, there is a handwritten symbol consisting of a loop followed by a vertical line and a horizontal line. To its right is a comma, then a symbol resembling a cursive 'g' or 'j', followed by a hyphen, a cursive 'd', a small 'u' or 'e' character, and a cursive 'o' or 'v' character. On the right side of the crease, there is a cursive 'h' followed by a cursive 'b'.

Roma, 28 Agosto Traduzione dell'autografia in Gabelsberger di Marco Cerini:

“Stenografia: arte, scienza e magia della Scrittura”

Marco Cerini

La Stenografia esaltata in doppia scrittura - cinese e steno-gabelsbergeriana - da Marco Cerini, su un tovagliolo di carta monovelo, il 28 Agosto 2010, al termine di una parentesi conviviale di una giornata di lavoro e di progettazione di interventi a favore della divulgazione della Stenografia manuale, organizzata a Roma da Cerini e Trombetti.